

Contenido

Presentación

Blanca Estela Treviño García 11

I. Reflexiones teóricas en torno a la escritura autobiográfica

La autobiografía en el siglo XXI: entre el yo y el Yo
Anna Caballé Masforroll 21

Memoria, olvido y ficción en la escritura
autobiográfica
Luz Aurora Pimentel 45

María Zambrano (1904-1991) y Rosa Chacel
(1898-1994): perspectivas hermenéuticas de la
confesión literaria y “autoconfesión” en forma de
ensayo
Ana Bundgård 81

Las escrituras del Yo: continuidad o discontinuidad
de un discurso moderno
Claudio Maíz 103

El relato testimonial en Paul Ricoeur: entre la
historia y la autobiografía
Greta Rivara Kamaji 123

Vidas propias-vidas ajenas: reflexiones en torno a
la escritura (auto) biográfica
Mónica Quijano Velasco 135

La escritura como mitosis del yo
Hugo Enrique Del Castillo Reyes 147

II. Algunas expresiones en torno a la escritura del Yo

Otra posible autobiografía de sor Juana Inés de la Cruz y la verdadera hagiografía de Inés de la Cruz Margo Glantz.....	165
María Martínez de Nisser: la legitimación de la guerra a través de la palabra Carmen Elisa Acosta Peñaloza	185
“Carta cerrada que abrirá el lector”: un acercamiento al género epistolar en las publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX Dulce María Adame González	201
Memorias de Juan de Dios Peza o el álbum de la República Pablo Mora	217
Luis G. Urbina: anécdotas de la intimidad Miguel Ángel Castro.....	229
Memorias y ficción en Victoriano Salado Álvarez Alberto Vital y Alejandro Sacbé Shuttera	243
“La hondura interior” en el epistolario de Amado Nervo Gustavo Jiménez Aguirre.....	255
Tres dimensiones de las memorias de Enrique González Martínez: lo familiar, lo social y lo nacional Horacio Molano Nucamendi	271
Rodolfo Reyes, hijo del General, hermano de Alfonso, y sus Memorias Mexicanas Fernando Curiel.....	285
La invención de un libro: <i>El águila y la serpiente</i> , de Martín Luis Guzmán Nicholas Cifuentes-Goodbody y Susana Quintanilla Osorio.....	297

Correspondencia Pedro Henríquez Ureña y Alfonso Reyes Adolfo Castañón	313
Metamorfosis del yo en las vidas de Gilberto Owen Vicente Quirarte	329
Un perfil de Elena Garro y los rostros del yo en las <i>Memorias de España 1937</i> Carlos Alberto Gutiérrez Martínez.....	339
Juan José Arreola y el arte del dictado Sara Poot Herrera	351
La voz autobiográfica de Juan Rulfo Roberto García Bonilla	361

III. Homenajes

En torno a la publicación de <i>Salamandra</i> . Cartas entre Octavio Paz y Joaquín Díez-Canedo (1961-1963) Aurora Díez-Canedo F.....	375
Efraín Huerta en su tinta. Poesía y autobiografía Israel Ramírez	385
Resonancias: relaciones entre biografía, realidad y ficción Eugenia Revueltas	397
Una autobiografía intelectual: <i>José Emilio Pacheco ante el público</i> Rafael Olea Franco	409
Sobre los autores	421
Índice onomástico	427