

INDICE

PAOLO ZAVAGNA, <i>Omaggio ad Alwise Vidolin nel sessantesimo compleanno</i>	Pag. 1
CLAUDIO AMBROSINI, <i>The times they were a-changing</i> »	11
STEFANO BASSANESE, « <i>obiettivo</i> » »	17
NICOLA BUSO, <i>Spiter, 1 307 2009 1949 4 1 2 3 4.</i> »	21
FABRIZIO CASTI, <i>Ad Alwise, l'uomo dei sussurri</i> »	41
NICOLA CISTERNINO, <i>Aula 104.</i> »	51
DIEGO DALL'OSTO, « <i>Una delle doti</i> ». »	55
RICCARDO DAPELO, <i>La consapevolezza del fare ovvero I suoni che distilli</i> »	57
ROBERTO DOATI, <i>Motto per Alwise Vidolin</i> »	63
PAOLO FURLANI, <i>Col suono di poi...</i> »	79
ROBERTO GOTTIPAVERO, <i>Contributo per Alwise</i> »	83
MAURO GRAZIANI, <i>Alwise Vidolin transcoded.</i> »	87
ANDREA MOLINO, « <i>Non so spiegare</i> » »	89
PIETRO POLOTTI, <i>Dalla rappresentazione del suono al suono rappresentante</i> »	93
OMAR RUFFATO, <i>Le tecnologie per la musica elettronica al «B. Marcello»</i> »	111
MICHELE SAMBIN, <i>Alwise amico-maestro</i> »	119
NILDO SANVIDO, <i>Il mago delle ombre e il suo catalogo.</i> »	125
MASSIMO STEFANIZZI, <i>...Avevamo un Apple IIe...</i> »	127

INDICE

MARCO STROPPA, <i>Per Alvisè Vidolin, ricordo di un incontro lontano</i>	Pag. 139
ANDREA TOFFOLINI, <i>Alvisè Vidolin, maestro d'arte e di vita</i>	» 141
GIANCARLO TONIUTTI, <i>Á Áyá yáat aa áa (c'è qualcuno qui seduto)</i>	» 145
PAOLO TORTIGLIONE, <i>Il ricordo</i>	» 155
LAURA ZATTRA, <i>Introduzione alla bibliografia degli scritti di Alvisè Vidolin</i>	» 163
<i>Bibliografia degli scritti di Alvisè Vidolin, a cura di Laura Zattra .</i>	» 169
APPENDICE I - <i>Elenco degli allievi iscritti al corso di Musica elettronica presso il Conservatorio «B. Marcello» di Venezia dall'anno scolastico 1975-1976 all'anno scolastico 2008-2009</i>	» 181
APPENDICE II - <i>Elenco, ordinato per anno scolastico, degli allievi iscritti al corso di Musica elettronica presso il Conservatorio «B. Marcello» dal 1975 al 2008-2009</i>	» 189