

Indice

<i>Prefazione</i>	pag.	7
Cap. I <i>Gli anni della formazione</i> »		9
Cap. II <i>Il trionfo di "Pagliacci"</i> »		17
Cap. III <i>La lite per "Bohème"</i> »		27
Cap. IV <i>Gli anni svizzeri</i> »		35
Cap. V <i>La guerra</i> »		45
Cap. VI <i>Leoncavallo e il pianoforte</i> »		53
Cap. VII <i>Gli anni di Montecatini</i> »		61
Cap. VIII <i>"Zingari"</i> »		79
Cap. IX <i>Tutti contro Leoncavallo?</i> »		85
Cap. X <i>Spettacoli benefici a Montecatini</i> »		97
Cap. XI <i>Le operette</i> »		103
Cap. XII <i>La fine dei sogni</i> »		111

Appendice

<i>Opere e operette</i> »	127
<i>Composizioni per canto e pianoforte</i> »	137
<i>Musica per pianoforte</i> »	141
<i>Musica orchestrale e strumentale</i> »	143
<i>Bibliografia</i> »	145
<i>Guida al CD</i> »	147